



Seite 366 – Zeichnungen von Monika Bartholomé

Impuls

Diese Zeichnung ermöglicht zwei verschiedene Impulse.

Zum einen bietet dieser Zeichnung in der Gestalt eines Kelchgebetes eine besondere Gebetsoption. Die Worte werden so angeführt, dass der Text die Form eines Kelches bekommt. Diese werden dann auf den Altar gelegt und ggf. zum Gesprächsanlass genommen.

Zum anderen kann diese Zeichnung auch als Kreisel ohne Halt gesehen werden. Das kindliche Spielen mit einem Kreisel wird durch den Ernst des Lebens aufgehalten, losgelöst und getrennt. Was muss in unserem Leben wieder in Schwung gebracht werden und welche Momente sind es, die uns wieder zu spielenden Kindern werden lassen?
Was, wer und wo sind meine Rotationsachsen?

Impuls/ Basteln

Diese Impulse sind eine Weiterführung des Gedankens „Was sehen Sie?“

1. Betrachte die Zeichnung sorgfältig und genau
2. Schließe die Augen und sieh die Zeichnung vor deinem inneren Auge
3. Mit welchem Materialien könnte diese Zeichnung nachgeformt werden (Faden, Stifte, Heftklammer, Büroklammer, Draht, Kabel)
4. Wie wirkt diese Zeichnung in der imaginären 3D – Version?
5. Wie könnte die Zeichnung weiter gestaltet werden (Hintergrund, Fortführung, Farben, Löschungen, Wiederholungen)
6. Welche persönlichen Titel erhalten die Zeichnungen? (Satz, Überschrift, Schlagwort, Frage, Satzzeichen?)

Impuls

Der Impuls kann auf der Homepage des Deutschen Liturgischen Institutes aufgerufen werden.
Link: <http://gotteslob.eu.dedi266.your-server.de/wp/13-gotteslob-s-366/>

Barbara Grom, Heidelberg